

### **ОПИСАНИЕ**

Моделируемая штукатурка с волокнами целлюлозы. Применяется для создания объемных покрытий с особой, волокнистой текстурой поверхности. Благодаря наличию в составе волокон, этот материал не растрескивается при сушке в толстых слоях. Используется для создания объемных фактур, а также барельефов, панно и картин. Образует очень прочное, эластичное и водостойкое покрытие, устойчивое к трещинам, воде и механическим повреждениям. Применяется для декоративной отделки любых жилых помещений, кухонь и санузлов.

Выпускается в двух вариантах:

RELIEF FIBRO – для фактур, толщиной до 5 мм.

RELIEF FIBRO XL – с добавлением мраморной крошки, для грубых фактур толщиной до 20 мм.

### **НАЗНАЧЕНИЕ**

Декоративное покрытие предназначено для создания особо прочных рельефных поверхностей и художественных элементов.

### **ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ**

Используется для декоративной отделки как жилых, так и вспомогательных помещений, а также кухонь и санузлов. Возможно использование для наружных работ.

### **ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ НАНЕСЕНИЯ**

Основной инструмент - венецианская кельма. Также возможно нанесение при помощи пластиковой кельмы, различных валиков, кистей и другого инструмента.

### **СПОСОБЫ НАНЕСЕНИЯ**

#### **1. Фактура «Тоскана»**

1.1 Поверхность для нанесения покрывается грунт-краской ADHESIVE 02 (для тонких слоев) или ADHESIVE 06 (для средних и толстых слоев) и сушится не менее 4 часов. Колеровка грунт-краски в цвет покрытия не требуется.

1.2 RELIEF FIBRO наносится на рабочий участок стены при помощи венециан-

ской кельмы слоем 1-5 мм и распределяется по нему более-менее равномерно.

1.3 Сразу после этого кельма, без особого усилия, «приклеивается» к поверхности и сдвигается в сторону полукруговым движением. При этом, часть материала, увлекаемая за кельмой, формирует характерную фактуру, высоту которой можно регулировать толщиной слоя, углом и усилием нажатия на кельму.

1.4. После полного высыхания материала (6-10 часов), поверхность обрабатывается абразивной бумагой или шлиф-машиной. При шлифовании, слишком выступающие неровности стачиваются и поверхность становится гладкой на ощупь, оставаясь при этом рельефной.

1.5 Если необходимо придать поверхности цвет и подчеркнуть рельеф, ее обрабатывают колерованным декоративным воском Seга, нанося его с помощью губки. Также возможно нанесение декоративного покрытия MAGNA, которое придаст поверхности цвет и бархатистый перламутровый блеск.

#### **2. Фактура «Скала»**

2.1 Поверхность для нанесения покрывается грунт-краской ADHESIVE 06 и сушится не менее 4 часов. Колеровка грунт-краски в цвет покрытия не требуется.

2.2 Нанесение первого слоя. RELIEF FIBRO XL колеруется в необходимый цвет и наносится на рабочий участок стены при помощи венецианской кельмы слоем 1-2 мм более-менее равномерно.

2.3 Второй слой создается порциями материала, которые сначала переносятся шпателем на кельму, а потом, методом торцевания, на поверхность, слоем до 20 мм.

2.4 После частичного высыхания поверхности «на отлип», ее слегка приглаживают плоскостью кельмы, выравнивая высоту рельефа.

2.5. После полного высыхания второго слоя, проводится шлифовка его выступающих частей. *Важно помнить! При нанесении материала слоем более 15 мм, его высыхание может занять 2 и более суток, в*

*зависимости от температуры и влажности.*

2.6 Если необходимо придать поверхности дополнительный визуальный объем, ее обрабатывают колерованным декоративным воском Cera, нанося его валиком или кистью и сразу же растирая с помощью губки. Также возможно нанесение на выступающие части венецианской штукатурки BLANCO с последующим глянецванием. Перед нанесением BLANCO разбавляется водой на 30%, при необходимости колеруется и наносится плотным валиком.

### **РАСХОД**

В зависимости от способа нанесения, от 500 до 4000 г/м<sup>2</sup>.

### **СРОК И УСЛОВИЯ ХРАНЕНИЯ**

Срок хранения 1 год при условии сохранения герметичности упаковки. Температура хранения и перевозки от +1 до +30 °С.

### **СОСТАВ**

Акрил-сополимерная дисперсия, микрорамор, вода, реологические добавки, антисептик, пигмент.